



PREMIO ARTISTICO E LETTERARIO

“PAROLE DAL MEDIOEVO E...” – V EDIZIONE 2026

L'Associazione Storico Culturale **Artisti e Mercanti del Conte Ruggero**, composta da rievocatori e appassionati di Medioevo in ogni sua forma, con il patrocinio morale di:

- Comune di Rocca San Felice - Ordine Templare Gran Priorato del Tempio di Maria Santissima – Poveri Cavalieri di Cristo - Casa Editrice Il Saggio (Eboli) - I Cavalieri del Giglio - ACIPEA - Premio Culturale Il Canto delle Muse - Associazione Culturale Artemi - Bene Biennale - Premio Internazionale ASSTEASS - Premio Internazionale Iside - Il Cenacolo Letterario di Cefalù - La Tavola di Smeraldo APS - Ordo Cavalieri Termole - Premio letterario Incontri di Versi - Premio Aquila d'oro - Premio Liriche e Storie da Capri - Premio Talenti Vesuviani

indice la V Edizione 2026 del

Premio Artistico e Letterario PAROLE DAL MEDIOEVO E...

SEZIONI DI PARTECIPAZIONE

A – Poesia a tema medievale

In lingua italiana o in vernacolo (con traduzione obbligatoria).

B – Poesia a tema libero

In lingua italiana.

C – Poesia in vernacolo a tema libero con traduzione obbligatoria.

D – Racconto a tema medievale

E- Racconto a tema libero.

F-Lettere dal Medioevo

La sezione dedicata alla scrittura epistolare si rinnova quest'anno con una prestigiosa collaborazione interregionale.

I partecipanti di questa sezione saranno valutati da due giurie distinte, raddoppiando le possibilità di riconoscimento:

1. **Giuria Storica di "Artisti e Mercanti del Conte Ruggero"**: I vincitori designati da questa commissione saranno premiati a **Rocca San Felice**, durante la cerimonia ufficiale del concorso letterario *"PAROLE DAL MEDIOEVO E... 2026"*.
2. **Giuria "La Tavola di Smeraldo APS"**: Grazie alla nuova sinergia con l'Associazione di Volpiano (TO), tutti gli iscritti alla sezione F parteciperanno automaticamente anche a questa seconda valutazione. I selezionati saranno premiati a **Volpiano** in occasione della cerimonia del *Concorso FURLINI*.

La sezione F-

LETTERE DAL MEDIOEVO è suddivisa in due categorie tematiche:

Testi in forma epistolare di ambientazione medievale La lettera, pur nella libertà creativa, deve calarsi in un contesto storico reale o verosimile. Può essere:

- Indirizzata a un personaggio realmente esistito o di fantasia.
- Scritta da una figura storica o da un personaggio inventato.
- Ambientata in un momento o luogo specifico del Medioevo.

Lettera a San Francesco D'Assisi Un componimento in forma di lettera rivolto al Poverello d'Assisi, per esplorarne il messaggio, l'eredità spirituale o il legame con la storia, la natura e la pace.

(informazioni circa il Premio "Enrico Furlini": www.tavoladismeraldo.com)

G – Pittura a tema libero

Qualsiasi stile, tecnica, supporto e misura.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Poesia (Sezioni A – B – C)

- Si partecipa con due poesie per sezione
- Massimo 50 versi ciascuna
- Ammesse opere edite, inedite e già premiate
- Escluse solo quelle presentate nelle precedenti edizioni del premio

Narrativa e Lettere (Sezioni D – E – F)

- Si partecipa con due elaborati per sezione
- Nessun limite di lunghezza (consigliata misura contenuta)
- Ammesse opere edite, inedite e già premiate
- Escluse solo quelle già presentate nelle precedenti edizioni

Pittura (Sezione G)

- Si partecipa con due opere
- Ammesse opere già premiate
- Escluse solo quelle già presentate nelle precedenti edizioni
- Invio solo tramite foto, non dell'opera fisica

Specifiche tecniche per le opere pittoriche

- Foto in alta risoluzione
- Inquadratura frontale, ben illuminata

INVIO DEL MATERIALE

Inviare a: paroledalmedioevo@gmail.com

Allegare:

- Opere in formato Word, NO PDF, PENA ESCLUSIONE prive di segni di riconoscimento
- Foto delle opere pittoriche
- Scheda di partecipazione compilata
- Copia del versamento della quota

CONTRIBUTO DI PARTECIPAZIONE

- 15 € per una sezione

- + 5 € per ogni sezione aggiuntiva

Bonifico bancario intestato alla presidente del premio :

STEFANIA SIANI

IBAN:IT05Q3608105138219189419205 Oppure postepay 5333175043281242 CF:SNISFN71T66C361A

Causale: Donazione volontaria per spese di segreteria – Premio Parole dal Medioevo – Edizione 2026

CRITERI DI VALUTAZIONE

La giuria valuterà le opere secondo:

- Originalità - Qualità stilistica - Coerenza con il tema (per le sezioni tematiche) - Impatto emotivo - Ricerca storica e verosimiglianza (per le sezioni medievali) - Tecnica e composizione (per la pittura)

GIURIA

La giuria, composta da esperti in ambito letterario, artistico e storico, sarà resa nota durante la cerimonia di premiazione.

Il giudizio è insindacabile.

PREMI

Premio Stupor Mundi

Assegnato dalla giuria ARTISTI E MERCANTI tra i partecipanti alle sezioni medioevali, prevede

Pernotto gratuito per due persone, la sera della premiazione, in un B&B selezionato dall'Associazione a Rocca San Felice.

Podi e Premi Speciali

Manufatti artigianali personalizzati realizzati dagli Artisti del Conte Ruggero

DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DELLE OPERE

- La proprietà delle opere resta dell'autore
- L'autore autorizza l'Associazione a:
 - lettura pubblica durante la premiazione
 - pubblicazione sui social del premio
 - eventuale esposizione delle opere pittoriche in forma fotografica
- Nessuna opera sarà restituita

SCADENZE

- Invio opere: entro il 30 giugno 2026
- Premiazione: sabato 7 novembre 2026 a Rocca San Felice (AV)

Eventuali variazioni saranno comunicate tempestivamente.

È gradita la presenza dei vincitori.

In caso di impossibilità, è ammessa delega o spedizione del premio (spese a carico del destinatario).

CONTATTI

Email: paroledalmedioevo@gmail.com

Facebook:

- www.facebook.com/artistiemercantidelconteruggero/

- www.facebook.com/paroledalmedioevo/

RISULTATI

Le classifiche saranno pubblicate sulle pagine social dell'associazione e del premio, saranno avvisati telefonicamente, solo i primi tre posti per ogni sezione.

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE – EDIZIONE 2026

Cognome Nome: Nato/a a:

Il: Residente in via: Città:

CAP: Provincia: Telefono: Email:

Partecipo alle seguenti sezioni:

Sezione A – Poesia a tema medievale

Titolo 1:

Titolo 2:

Sezione B – Poesia a tema libero

Titolo 1:

Titolo 2:

Sezione C – Poesia in vernacolo

Titolo 1:

Titolo 2:

Sezione D – Racconto medievale

Titolo:

Titolo:.....

Sezione E – Racconto libero

Titolo:

Titolo:.....

Sezione F – Lettera dal Medioevo o Lettera a San Francesco

Titolo:

Titolo :

Dichiarazione

Dichiaro che le opere presentate sono frutto del mio ingegno e che ne detengo i diritti.

Sono consapevole delle responsabilità previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000.

Data Firma

Consenso al trattamento dei dati personali

Acconsento al trattamento dei dati ai sensi del D.Lgs. 196/2003 per le finalità del concorso.

Data

Firma